

豊かなウォーターフロント 2015 フォトコンテスト

海とみなと—— その役割・防災・歴史・観光

本コンテストは、写真を通じて海辺や港の四季折々、津々浦々の姿を表現していただき、ともすれば港と疎遠になりがちな方々に対してその素晴らしさを再認識していただくと共に、ウォーターフロントの景観への意識を高めることを目的としています。

今年で24回目の本コンテストは、「海とみなと—その役割・防災・歴史・観光」というテーマに561点もの応募がありました。いただいた作品に対して平成27年11月5日に厳正なる審査を行った結果、次のとおり素晴らしい入選作品を決定させていただきました。

総評
「まえがき」

写真の真価は記録性にあります。時々刻々消滅し絶対取り戻せない時間をキャッチ、固定保存出来る科学成果写真術の活用は、重要な課題と解釈しています。当ウォーターフロントフォトコンテストも、(公社)日本港湾協会、港湾海岸防災協議会、国土交通省奨励の下、はや24回を重ねました。その成果が、港湾、海運、防災等海に関する業務、広報で大いに役立っている様子を、機関誌上で拝見、深く感銘しています。加えて今回は、飛躍的に応募者増加と伺い、関係者の一人として更なる感動と緊張を感じる次第です。
(文責：富岡畦草)



最優秀賞
国土交通大臣賞
因幡繁之
島巡り観光船
岩手県宮古市蛸の浜周辺



さて審査は、各部門権威の先生方と熱気溢れる照覧討論の末、この作品が最高賞に選ばれました。着眼から撮影、プリント仕上げ迄万全で、懸崖の老松に胸打られました。只惜しむらくは、画題が内容から逸れて残念です。慎重にご一考を—。



横浜港で最大の取扱量を誇る本牧埠頭の夜景です。手前は市民に人気の海釣り施設と灯台で客船はこの沖を通ります。



小形俊幸
神奈川県横浜市横浜港
客船を待つ
国土交通省港湾局長賞



有田 勉
岩手県山田町山田港
山田港復興に向けて
日本港湾協会会長賞



出掛ける機会が得られず、唯、復旧復興を祈る者にとって、これは朗報です。画面から元気な掛声、歓声が聞こえます。それも壮麗な神輿あってこそでしょう。



出初式での救助訓練でしょうか。こうした動態撮影では、連続撮影にセットして、1秒のズレも見逃せない神経を使ってください。“チャンスは二度ない”を忘れずに。



無機質機能本位と決まっていた港湾建造物に、板張り芝生庭園まで取入れた横浜港大さん橋の出現は大変な話題になりました。以来観光名所としても大人気、従来のイメージを覆しました。その盛況を、最良のポジションから、最高の作品にまとめられ感心しました。



港湾海岸防災協議会長賞
都市防災

小澤 宏 神奈川県小田原市小田原漁港



景観部門賞
シルバーウィーク

清水 進 神奈川県横浜市横浜港



四日市港湾工場地帯誕生間近、排気公害問題で大騒ぎしたことが忘れられません。これも今では人知で克服、こんな近代夜景をみせてくれることに感慨一入です。

玉置良宗 三重県四日市市四日市港

工場夜景

景観部門賞



久しく見ない瀬戸内の風景が、こんなに近代都市化したとは驚きです。写真は記録を念頭に、古い写真があれば大切に保存、この現状も刻々変化すると思いますので注目し続けて下さい。

藤原敏明 広島県三原市童王山

しまなみの岸边

景観部門賞



「ついで苦労さん！」と声を掛けたくなる場面です。撮影にも気が疲れたと思います。素人には手の出せない仕事場面の貴重な写真です。カメラにもよりますが、出来ればストロボ一発補助的照明にすれば、リアルに人の表情、バックの貨物船の存在が捉えられました。



仕事部門賞
佐藤芳恵
新潟県新潟市新潟西港



観光・イベント部門賞
川上勝正
神奈川県横浜市横浜港大さん橋

新春出初式

今は評判の横浜港の正月行事、出初式での一斉放水は壮観です。街のビルは限りなく高層化し、肥大化する倉庫、船舶の消火救助の大変さが思いやられます。それよりまずは火の用心！





東京湾横断アクアラインでの開放的なマラソン大会、その熱狂ぶりが見事な写真でよく伝わってきます。羽田発の飛行機も画竜点睛の存在となって、万事計算準備されていたことがわかります。

菅原謙太郎 千葉県木更津市金田海岸
東京湾アクアラインマラソン
 観光・イベント部門賞



特別のイベントか伝統の神事か、^{ないまつ}松明掲げて片手泳ぎする海女の列、頼もしく残したい行事記録は貴重です。只、引き継いで欲しい若い娘の姿が見えないのが淋しいです。

中桐敬二 千葉県白浜町白浜漁港
海女夜泳
 観光・イベント部門賞

一時期、道路、橋が整備されて、物資輸送が自動車に取って代わられました。そのため軽視されがちだった運河が、防災上から見直されて、こんなに手入れ改善、観光船まで訪れるとは感動しました。撮影も正攻法的構造物写真で安定感が味わえます。

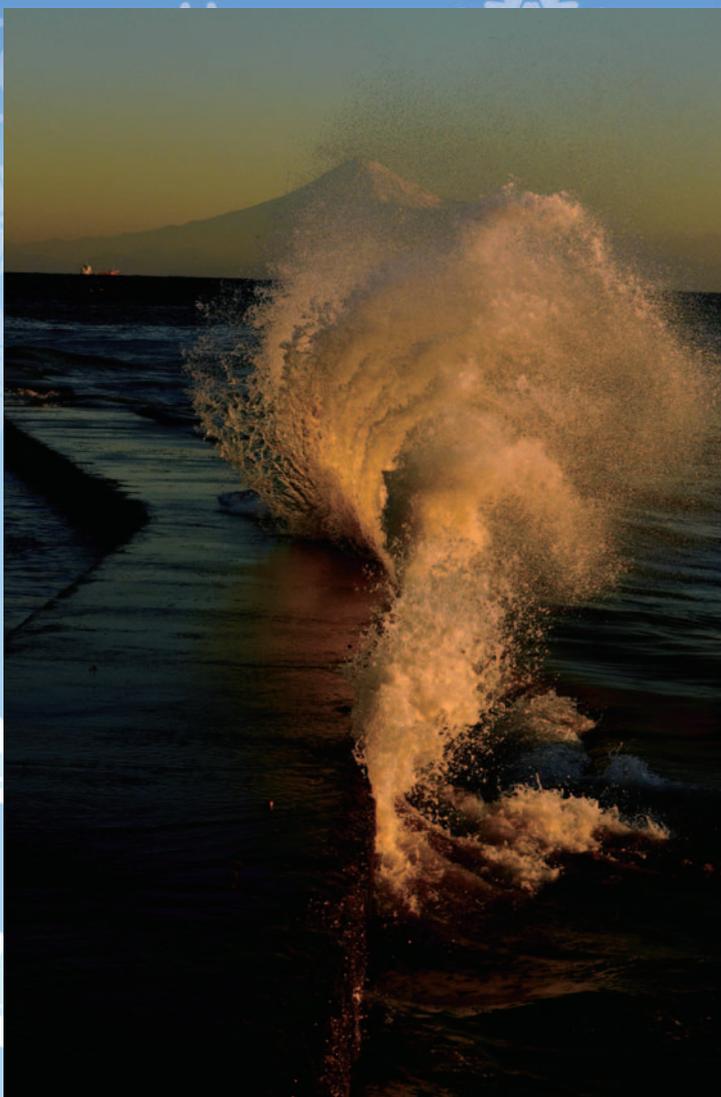


運河部門賞
多和裕二 東京都江戸川区荒川ロックゲート
荒川ロックゲートをくぐる



歴史部門賞
伊豫久人 岡山県倉敷市児島観光港
今昔の港

適切な露出で画面全体、歴史遺産から近代建築物まで、精密描写されて感心しました。この要領で、どうか遠近違った角度からも撮影保存しておいて下さい。



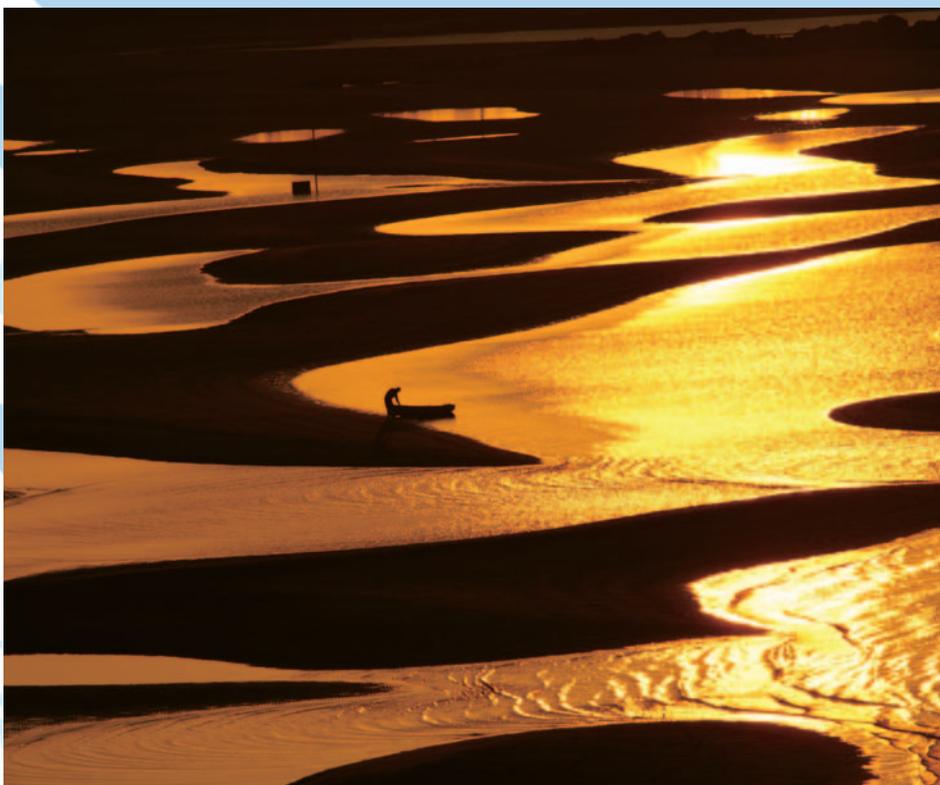
富士山を背景に、埠頭に打ち寄せる怒濤の迫力。時間帯と露出の関係か暗くなりましたが、両側コンクリート壁カットすれば、写真でしかキャッチ出来ない波の形質描写に成功したでしょう。計算し尽くした労作です。



防災部門賞

朝日を浴びて打ち寄せる波

中村哲雄 静岡県御前崎市御前崎海岸



これはもう大人の眼です。絶対還らない少年期、青年期の感覚を大切に、大人の気づかないウォーターフロントを観察し続けて下さい。学校での学習に人と違った発見があります。その喜び感動を、友達にも伝えて、どしどしこのコンテストにも応募されることを待っています。



中学生部門賞

いざ金色の海へ

加藤滉大 兵庫県たつの市新舞子浜海岸

豊かなウォーターフロント 2015 フォトコンテスト



堀場靖雄

ぶつからないかなあ〜

神奈川県横浜市中区大黒ふ頭
景観部門



飯田忠雄

夕闇の出港

静岡県静岡市清水区清水港
景観部門



成岡 勲

ボンボヤージ!

静岡県静岡市清水区清水港
景観部門



武田敏久

今も一日ありがとう

青森県八戸市八戸漁港
景観部門



櫻井保志

月と富士

千葉県館山市北条海岸
景観部門



宮川信吾

連なるクレーン

東京都港区青海ふ頭
景観部門



三木雅也

別れの日

香川県観音寺市伊吹港
景観部門



白石信夫

段々畑と漁港

愛媛県宇和島市水荷浦
景観部門



川崎信義

二つの西海橋

長崎県佐世保市大村湾
景観部門



松田裕次

新天地へ

宮崎県延岡市島浦港
景観部門



藤川絢子

黄昏のコンビナート

三重県四日市四日市港
景観部門



築田和雄

夕映えの四日市港

三重県四日市霞ヶ浦緑地
景観部門



津田憲幸

雪日の入り江

京都府舞鶴市舞鶴港
景観部門



橘初雄

夜明けの海金剛

和歌山県串本町紀伊大島海金剛
景観部門



豊かなウォーターフロント **2015** フォトコンテスト



富永秀二
光の響宴
鹿児島県鹿児島市鹿児島本港
景観部門



吉井泉
厳冬の朝の築堤現場
北海道釧路市釧路港（西港）
仕事部門



丹治昭子
東京港のきりん
東京都江東区東京港
仕事部門



おおきゆうこう
夏の運天港
沖縄県今帰仁村運天港
景観部門



中村靖彦
初公開のガントリークレーンのデモ
愛知県豊橋市三河港（豊橋）
仕事部門



長嶺仁介
美ら海
沖縄県那覇市若狭海岸
景観部門



杉浦正幸
船びき網漁船の出漁
徳島県小松島市和田島港
仕事部門



早野由香
賑わいの海岸線
神奈川県茅ヶ崎市西浜海岸
観光・イベント部門



村上翼
海へ
愛媛県今治市伯方町伊方
仕事部門



桶作和夫
W・総帆展帆
富山県射水市海王町王丸パーク
観光・イベント部門



松本隆平
宴のあとに
愛媛県今治市今治造船
仕事部門



中村博
通くじらまつり
山口県長門市通地区青海海岸
観光・イベント部門



鈴木善実
海の灯まつり
東京都港区お台場海浜公園
観光・イベント部門



田中和夫
空からの見物
神奈川県横浜市みなとみらい
観光・イベント部門



豊かなウォーターフロント 2015 フォトコンテスト



上野幸介

プラントの冬

三重県四日市三滝川
運河部門



森永忠

訓練

神奈川県横浜市横浜港
防災部門



山本健太郎

快晴の大安吉日

愛媛県今治市小浦矢野造船
観光・イベント部門



河野勉

門司港レトロ口を泳ぐ

福岡県北九州市門司港
観光・イベント部門



横須賀洋

冬の夜

北海道小樽市
運河部門



ご覧のとおり、全応募作甲乙付け難い秀作揃いです。この見事な写真技術で、ぜひ日本中のウォーターフロントの現状を写真に収めこの催しを通じ発表、人生記録、思い出づくりにも役立てていただければ望外の光栄です。只、応募に際しては、よくよく趣旨をご理解の上、的外れのないようお願いいたします。



わが国の長大な海岸海浜の様相景観は、四季折々、地域ごと微妙に変化して感動を与えます。どうか元気な写真愛好家の皆さんは、隈なく探訪撮影記録、当コンテストにもどしどし出品、わが国の歴史にもとどめていただきたいと願っています。只近年、機材、照明の進歩多様化の影響でしょうか、修正を超えた個性的美術表現偏重や改変がありいただけません。

西山 敦
港の守り人たち
新潟県新潟市新潟西港
防災部門



佐藤 圭
海を守る
北海道初山別村豊岬海岸
歴史部門



木下 正治
寸刻の光に輝く
福井県越前町越前海岸
防災部門



長谷川 公子
木造六角洋式灯台
鳥取県境港市
歴史部門



国土交通大臣賞 (最優秀賞)
因幡繁之 (岩手県宮古市蛸の浜周辺)
国土交通省港湾局長賞
小形俊幸 (神奈川県横浜市横浜港)
日本港湾協会会長賞
有田 勉 (岩手県山田町山田港)
港湾海岸防災協議会長賞
小澤 宏 (神奈川県小田原市小田原漁港)

景観部門賞
清水 進 (神奈川県横浜市横浜港)

景観部門賞
玉置良宗 (三重県四日市市四日市港)

景観部門賞
藤原敏明 (広島県三原市童王山)

仕事部門賞
佐藤芳恵 (新潟県新潟市新潟西港)

観光・イベント部門賞
川上勝正 (神奈川県横浜市横浜港大さん橋)

観光・イベント部門賞
菅原譲太郎 (千葉県木更津市金田海岸)

観光・イベント部門賞
中桐敬二 (千葉県白浜町白浜漁港)

運河部門賞
多和裕二 (東京都江戸川区荒川ロックゲート)

防災部門賞
中村哲雄 (静岡県御前崎市御前崎海岸)

歴史部門賞
伊豫久人 (岡山県倉敷市児島観光港)

中学生部門賞
加藤滉大 (兵庫県たつの市新舞子浜海岸)

優秀賞
【景観部門】
武田敏久 (青森県八戸市八戸漁港)
櫻井保志 (千葉県館山市北条海岸)
宮川信吾 (東京都港区青海ふ頭)
堀場靖雄 (神奈川県横浜市大黒ふ頭)
飯田忠雄 (静岡県静岡市清水区清水港)
成岡 勲 (静岡県静岡市清水区清水港)
藤川絢子 (三重県四日市市四日市港)
築田和雄 (三重県四日市霞ヶ浦緑地)
津田憲幸 (京都府舞鶴市舞鶴港)
橘 初雄 (和歌山県串本町紀伊大島金剛)
三木雅也 (香川県観音寺市伊吹港)
白石信夫 (愛媛県宇和島市水荷浦)
川崎信義 (長崎県佐世保市大村湾)
松田裕次 (宮崎県延岡市島浦港)
富永秀二 (鹿児島県鹿児島市鹿児島本港)
おおき ゆうこう (沖縄県今帰仁村運天港)
長嶺仁介 (沖縄県那覇市若狭海岸)

【仕事部門】
吉井 泉 (北海道釧路市釧路港 (西港))
丹治昭子 (東京都江東区東京港)
中村靖彦 (愛知県豊橋市三河港 (豊橋))
杉浦正幸 (徳島県小松島市和島島港)
村上 翼 (愛媛県今治市伯方町伊方)
松本隆平 (愛媛県今治市今治造船)

【観光・イベント部門】
鈴木善実 (東京都港区お台場海浜公園)
田中和夫 (神奈川県横浜市みなとみらい)
早野由香 (神奈川県茅ヶ崎市西浜海岸)
桶作和夫 (富山県射水市海王町丸パーク)
中村 博 (山口県長門市通地区青海海岸)
山本健太郎 (愛媛県今治市小浦矢野造船)
河野 勉 (福岡県北九州市門司港)

【運河部門】
横須賀 洋 (北海道小樽市)
上野幸介 (三重県四日市三滝川)
【防災部門】
西山 敦 (新潟県新潟市新潟西港)
森永 忠 (神奈川県横浜市横浜港)
木下正治 (福井県越前町越前海岸)
【歴史部門】
佐藤 圭 (北海道初山別村豊岬海岸)
長谷川公子 (鳥取県境港市)

主催
(公社)日本港湾協会
港湾海岸防災協議会
後援
国土交通省
協賛
(一社)日本旅客船協会
(一社)ウォーターフロント協会
(一社)日本外航客船協会
(一社)日本マリナー・ビーチ協会
(一財)みなと総合研究財団
(一財)港湾空港総合技術センター
富士フィルムイメージングシステムズ(株)
審査員 (順不同・敬称略)
齋藤 潮 <東京工業大学大学院教授>
廻 洋子 <淑徳大学教授>
富岡畦草 <写真家>
松野正雄 <写真家>
茶谷 茂 <写真家>
眞田 仁 <国土交通省港湾局海岸・防災課長>
小谷野喜二 <国土交通省港湾局海洋・環境課長>
須野原 豊 <(公社)日本港湾協会理事長>